

Du 27 novembre 2018  
au 5 janvier 2019

Une production  
9207-7569 Québec Inc.



Théâtre  
du Rideau  
Vert

Le théâtre en plein cœur

Mise en scène  
**Natalie Lecompte**  
Script-édition  
**Daniel Leblanc**

➤ VIDÉOTRON  
présente

# 2018 REVUE ET CORRIGÉE

Une recette traditionnelle avec une nouvelle touche féminine.

Avec  
**Suzanne Champagne, Martin Héroux, Joëlle Lanctôt,  
Benoît Paquette, Marc St-Martin**

Textes  
**Cassandra Charbonneau-Jobin, Luc Michaud,  
Justine Philie, Dominic Quarré**

Assistance à la mise en scène Marie-Hélène Dufort Costumes Suzanne Harel  
Musique Christian Thomas chorégraphies Émilie Bégin  
Éclairages et projections Lüz Studio Perruques et maquillages Jean Bégin

#### RELATIONS DE PRESSE

Francis Tremblay, attaché de presse  
BUREAU 514 845-6512 CELLULAIRE 514 217-4948  
ftremblay@rideauvert.qc.ca

Retrouvez toutes les photos et  
communiqués sur notre salle de presse :  
[rideauvert.qc.ca/salle-de-presse](http://rideauvert.qc.ca/salle-de-presse)

# 2018 REVUE ET CORRIGÉE

Théâtre  
du Rideau  
Vert



Le théâtre en plein cœur

## Traditions & nouveautés

**Montréal, le 1<sup>er</sup> novembre 2018** : À compter du 27 novembre, le Rideau Vert présente *2018 revue et corrigée*, une 14<sup>e</sup> édition qui fait la part belle aux femmes. Déjà neuf nouvelles dates s'ajoutent, dont une série de matinées du 26 au 31 décembre - une première - pour terminer l'année en rires!

### DE LA DÉRISION, DES ÉMOTIONS... ET DES ÉLECTIONS!

Encore une année fertile en bévues, scandales, belles surprises et grands émois; décidément, l'actualité n'est jamais ennuyante. De plus, la récente campagne électorale a fourni de merveilleuses idées à notre impertinente équipe d'auteurs! Nous retrouverons les personnalités qui ont marqué cette année, nous nous rappellerons avec bonheur ceux et celles dont les frasques et les bons coups ont alimenté l'actualité. Bilan d'une année en actualité politique, artistique et culturelle; on retrouvera avec délice ceux qui ont fait les manchettes, à l'aide d'imitations, de déguisements, de chansons, de sketches, le tout empreint d'un humour plein d'esprit, d'ironie et de légèreté.

### UNE ÉQUIPE SOLIDE ET PARITAIRE

La comédienne, auteure et metteuse en scène Natalie Lecompte dirige l'équipe; elle connaît parfaitement le mécanisme du spectacle, ayant longtemps oeuvré en tant qu'auteure et script-éditrice d'éditions antérieures. Dans la lignée d'une programmation axée sur l'égalité, le spectacle *2018 revue et corrigée* ne fait pas exception : l'équipe responsable des textes est composée de deux femmes et deux hommes.

### UNE RECRUE ET DES VÉTÉRANS

Suzanne Champagne, Martin Héroux, Benoit Paquette et Marc St-Martin s'amuse ferme depuis plusieurs années, possèdent une vivacité qui fait plaisir à voir dans leurs diverses interprétations, repoussent chaque fois les limites de leur polyvalence et de leur talent. Encensée pour son rôle de Mary Poppins, la comédienne Joëlle Lanctôt se joint à l'équipe pour la première fois. Rompue au chant, à la danse comme au jeu, ce nouveau visage insufflera assurément encore plus de dynamisme à l'équipe!

### SUPPLÉMENTAIRES :

**Mercredi 26 décembre 16 h**

**Jeudi 27 décembre 16 h**

**Jeudi 27 décembre 20 h**

**Vendredi 28 décembre 16 h**

**Vendredi 28 décembre 20 h**

**Samedi 29 décembre 16 h**

**Samedi 29 décembre 20 h**

**Dimanche 30 décembre 15 h**

**Lundi 31 décembre 16 h**

- 30 -



## «ART»

Dès le 29 janvier 2019

Une production 9207-7569 QUÉBEC INC.

Québec   
Crédit d'impôt  
spectacles  Gestion  
SODEC

GRAND  
PARTENAIRE

**QUÉBECOR**