



DU 12 AOÛT AU 6 SEPTEMBRE 2008

LE PARADIS A LA FIN DE VOS JOURS

AU THÉÂTRE DU RIDEAU VERT UNE CRÉATION DE MICHEL TREMBLAY
MISE EN SCÈNE DE FRÉDÉRIC BLANCHETTE AVEC RITA LAFONTAINE

Pour le 40^e anniversaire des *Belles-Sœurs*, Michel Tremblay offre une création au public montréalais

Montréal, juillet 2008 - Le Théâtre du Rideau Vert ouvre sa 60^e saison avec *Le Paradis à la fin de vos jours*, une création de Michel Tremblay. À compter du 12 août, à quelques jours de la date anniversaire de la création des *Belles-sœurs* sur la scène du Théâtre en 1968, cette pièce à un personnage est mise en scène par **Frédéric Blanchette** et met en vedette **Rita Lafontaine** dans le rôle de Nana, la mère si présente dans l'univers de Tremblay.

Nana est au paradis... depuis 45 ans! Juchée sur son nuage, elle nous donne ses impressions. Non pas que le temps soit important au Paradis. Il coule lentement, laissant la possibilité de parler de tout et de rien, de se vider le cœur et de se souvenir des choses qui comptent... Elle se remémore les événements qui l'ont marquée, elle compare le «vrai» paradis avec la vision qu'elle s'en était fait sur terre. Cette pièce de Tremblay, c'est une lettre d'amour : un hommage à sa mère, mais aussi un remerciement à son public qui l'a passionnément suivi depuis le début.

Michel Tremblay est une figure de proue du théâtre québécois. Premier auteur à porter sur scène le langage de la rue et à présenter la réalité du monde ouvrier, ce précurseur a donné à notre théâtre de grands classiques et lui a permis de se développer une place unique sur la scène internationale. Gagnant de plus d'une cinquantaine de prix, il a entre autres été le récipiendaire de deux prix du Gala Méritas et a été nommé chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres de France et chevalier de l'Ordre national du Québec. Soulignons qu'ont aussi été créées au Théâtre du Rideau Vert: *Albertine en cinq temps* (1984), *Le vrai monde?* (1987), *Encore une fois si vous me le permettez* (1998) et *Bonbons assortis* (2006).

Frédéric Blanchette, jeune et talentueux metteur en scène, est aussi auteur, traducteur et acteur. Formé au Conservatoire d'art dramatique de Montréal, Blanchette cumule, en sept ans, une vingtaine de mises en scène remarquées comme *Cheech*, *Appelez-moi Stéphane*, *L'envie* et *Le périmètre*, dont il est aussi l'auteur et pour laquelle il s'est mérité le Masque du meilleur texte original en 2007. L'an dernier, il a mis en scène *Les Grandes Occasions* au Théâtre du Rideau Vert.

Muse de Michel Tremblay, depuis les *Belles-Sœurs*, **Rita Lafontaine** a interprété une quinzaine de rôles marquants de son œuvre, dont Manon, Albertine, Nana. Seulement au théâtre, elle a incarné plus de 70 personnages du répertoire de Tchekhov, Anouilh, Miller, Williams et tant d'autres, sans compter plusieurs personnages à la télévision et au cinéma (quelque 30 films), qui lui ont valu de nombreux prix. Elle est également membre de l'Ordre du Canada.

- 30 -

Relations de presse : Julie Racine
attachée de presse, Théâtre du Rideau Vert
BUREAU (514) 845-6512
CELLULAIRE (514) 951-5837

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT



UNE CRÉATION DE
MICHEL TREMBLAY

MISE EN SCÈNE DE
FRÉDÉRIC BLANCHETTE

DISTRIBUTION
RITA LAFONTAINE

CONCEPTEURS
DÉCOR
OLIVIER LANDREVILLE

COSTUME
FRANÇOIS BARBEAU

ÉCLAIRAGES
ANDRÉ RIOUX

CONCEPTION SONORE
YVES MORIN

ASSISTANCE À LA MISE EN SCÈNE
GENEVÈVE LESSARD

HORAIRE DES REPRÉSENTATIONS
Du mardi au vendredi à 20 h
Le samedi à 16 h et 20 h 30

LE PARADIS À LA FIN DE VOS JOURS



présente

LA VIE DEVANT SOI

UN ROMAN DE
ROMAIN GARY (ÉMILE AJAR)
ADAPTATION THÉÂTRALE DE
XAVIER JAILLARD
MISE EN SCÈNE DE
LOUISE MARLEAU

AVEC
CATHERINE BÉGIN
ALIOCHA SCHNEIDER
PASCAL ROLLIN
ALEJANDRO MORAN

« Les choses,
c'est comme les gens :
ça n'a pas de valeur,
sauf si quelqu'un
les aime. »

CONCEPTEURS Jean BARD Marc SÉNÉCAL Matthieu LARIVÉE Simon CARPENTIER
ASSISTANCE À LA MISE EN SCÈNE Stéphanie CAPISTRAN LALONDE

**DU 23 SEPTEMBRE
AU 18 OCTOBRE
2008**

GRAND PARTENAIRE

QUEBECOR



Conseil des Arts
du Canada Canada Council
for the Arts



Société
de développement
des entreprises
culturelles
Québec