

Prolongation de la fermeture des salles Le Théâtre du Rideau Vert : tourné vers l'avenir

Montréal, le 23 novembre 2020 – À la lumière des nouvelles décisions gouvernementales annoncées jeudi dernier, le Théâtre du Rideau Vert (TRV) reporte à l'automne 2021 les représentations de son spectacle **Adieu Monsieur Haffmann**, originalement prévu du 29 octobre au 16 décembre 2020. Les comédiens **Ariel Ifergan, Julie Daoust, Laurent Lucas, Renaud Paradis** et **Linda Sorgini** étaient impatients de monter sur scène, mais ce n'est que partie remise !

« C'est très décevant d'avoir dû arrêter les représentations d'Adieu Monsieur Haffmann au bout de deux soirs. Les comédiens avaient très envie de jouer et on avait hâte de faire découvrir cette œuvre qui a obtenu un grand succès en France. Il faut absolument que ce spectacle rencontre son public, c'est pourquoi nous envisageons d'ouvrir la saison 2021-2022 avec cette pièce, l'automne prochain. »

– **Denise Filiatrault**, metteuse en scène et directrice artistique du Théâtre du Rideau Vert

Tous les détenteurs de billets de ce spectacle seront contactés par l'équipe de billetterie du Rideau Vert, et ils pourront obtenir un crédit ou un remboursement.

Une pièce en préparation pour février !

Le TRV, dont le mot d'ordre en cette saison particulière est « souplesse », est heureux d'annoncer que, depuis la semaine dernière, les répétitions d'un nouveau spectacle se sont mises en branle. Il s'agit de **Long voyage vers la nuit**, une pièce d'Eugene O'Neill, dans une traduction et adaptation de René Gingras, mise en scène par **Yves Desgagnés**, et mettant en vedette **Maude Guérin, Raymond Bouchard, Ximena Ferrer Olaso, Xavier Huard** et **Simon Rousseau**.

Les concepteurs et artistes de cette nouvelle production sont fébriles et heureux de pouvoir créer ce classique de la dramaturgie américaine, véritable pièce-testament de ce pionnier du drame réaliste, de la trempe des Tennessee Williams et Arthur Miller. Cette pièce a d'ailleurs valu à O'Neill le prix Pulitzer de l'œuvre théâtrale à titre posthume, en 1957. Le début prévu des représentations est fixé au 9 février 2021.

Le metteur en scène, Yves Desgagnés, s'est assuré de pouvoir respecter les mesures sanitaires et la distanciation sur scène. Ainsi, cette pièce, qui était déjà prévue dans la programmation théâtrale 2020-2021 du Théâtre du Rideau Vert, peut heureusement s'insérer tel que prévu dans cette saison hors-norme, et le TRV est heureux de pouvoir aller de l'avant avec ce projet.

Le Théâtre du Rideau Vert débutera la vente de billets pour **Long voyage vers la nuit** dès que la Santé publique le permettra. Les concepteurs, les artistes et l'équipe du Rideau Vert se tardent de retrouver le public et sont confiants de pouvoir l'accueillir à nouveau bientôt.

–30–

POUR PLUS DE RENSEIGNEMENTS :

Alice Côté Dupuis, attachée de presse
acdupuis@rideauvert.qc.ca | 514 845-6512