

**théâtre
du rideau
vert**



**c'est le temps!
économisez
votre argent, votre temps.**

**abonnez-
vous!**

**un
spectacle
gratuit**

**étudiants
prix spécial**

samedi prix régulier

**l'important...
c'est de s'abonner
avant les autres.**

**postez aujourd'hui
votre bon de commande**

troisième semaine

jeudi	9 oct.	20 nov.	8 janv.	12 fév.	18 mars	6 mai
vendredi	10 oct.	21 nov.	26 déc.	13 fév.	19 mars	7 mai
samedi	11 oct.	22 nov.	27 déc.	14 fév.	20 mars	8 mai
dimanche	12 oct.	23 nov.	28 déc.	15 fév.	21 mars	9 mai
mardi	14 oct.	25 nov.	30 déc.	17 fév.	23 mars	11 mai
mercredi	15 oct.	26 nov.	31 déc.	18 fév.	24 mars	12 mai

quatrième semaine

jeudi	16 oct.	27 nov.	15 janv.	19 fév.	25 mars	13 mai
vendredi	17 oct.	28 nov.	2 janv.	20 fév.	26 mars	14 mai
samedi	18 oct.	29 nov.	3 janv.	21 fév.	27 mars	15 mai
dimanche	19 oct.	30 nov.	4 janv.	22 fév.	28 mars	16 mai
mardi	21 oct.	2 déc.	6 janv.	24 fév.	30 mars	18 mai
mercredi	22 oct.	3 déc.	7 janv.	25 fév.	31 mars	19 mai

calendrier d'abonnement

première semaine

jeudi	25 sept.	6 nov.	11 déc.	29 janv.	4 mars	22 avril
vendredi	26 sept.	7 nov.	12 déc.	30 janv.	5 mars	23 avril
samedi	27 sept.	8 nov.	13 déc.	31 janv.	6 mars	24 avril
dimanche	28 sept.	9 nov.	14 déc.	1 fév.	7 mars	25 avril
mardi	30 sept.	11 nov.	16 déc.	3 fév.	9 mars	27 avril
mercredi	1 oct.	12 nov.	17 déc.	4 fév.	10 mars	28 avril

deuxième semaine

jeudi	2 oct.	13 nov.	18 déc.	5 fév.	11 mars	29 avril
vendredi	3 oct.	14 nov.	19 déc.	6 fév.	12 mars	30 avril
samedi	4 oct.	15 nov.	20 déc.	7 fév.	13 mars	1 mai
dimanche	5 oct.	16 nov.	21 déc.	8 fév.	14 mars	2 mai
mardi	7 oct.	18 nov.	23 déc.	10 fév.	16 mars	4 mai
mercredi	8 oct.	19 nov.	24 déc.	11 fév.	17 mars	5 mai

**étudiants
prix spécial
\$ 12,00**

samedi prix régulier

Pour s'abonner
l'étudiant devra se présenter
à nos bureaux muni de sa carte

Cette carte pourra également
être exigée à l'entrée
du théâtre

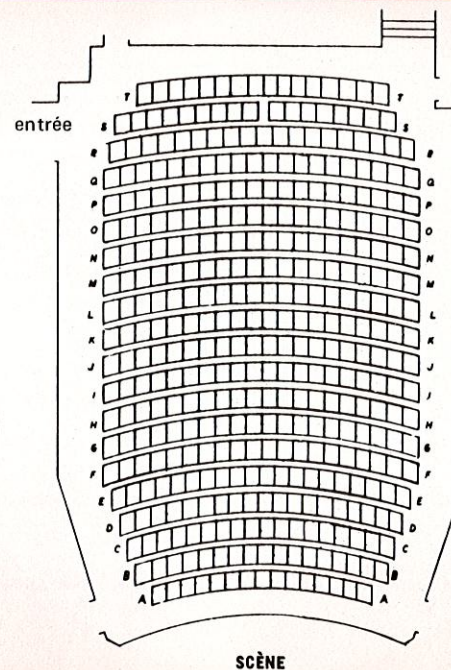
théâtre du rideau vert

saïson 75' 76

Nos abonnés ont jusqu'au 30 juin
pour s'assurer les mêmes places

Abonnement par correspondance

Les abonnés
pourront échanger leurs billets
aux guichets du théâtre — tél.: 844-1793
à condition qu'il y ait des places disponibles
et qu'ils retournent leurs billets
au moins deux jours à l'avance



bon de commande

renouvellement nouvel abonné

M./Mme/Mlle

no. et rue

ville

code postal

tél./bureau

tél./domicile

semaine 1 2 3 4

jour: jeudi dimanche
 vendredi mardi
 samedi mercredi

rangée: (A à T) 1er choix: 2ème choix:

de préférence: centre bord d'allée

845-0267

 (lun. au ven. de 10h. à 16h.)

étudiants: nom de l'établissement

et année en cours

ci-inclus un chèque ou mandat-poste
à l'ordre du théâtre du rideau vert pour \$

veuillez porter à mon compte
chargex no.

american express no.

la somme de \$

date d'échéance de la carte

signature

adresse
355, rue gilford — montréal H2T 1M6

réservé à l'administration
reçu le

carte no.

sièges:

fait le

no. d'autorisation

25 septembre - 1er novembre 75

**l'hôtel
du libre échange
de georges feydeau**

mise en scène: Robert Prévost

Le théâtre de Feydeau, c'est la gaieté, la joie et le rire, les situations les plus cocasses menées à un rythme effréné. Il prévoit l'imprévu, échafaude l'irréel et canalise la fantaisie la plus farfelue. Une brillante comédie à ne pas manquer.

6 novembre - 6 décembre 75

**légère en août
de denise bonal**

mise en scène: Yvette Brind'Amour

C'est le thème brûlant de l'avortement et de l'adoption bien que le véritable sujet soit plus profond: c'est la maternité acceptée ou refusée, c'est la responsabilité.

Une pièce écrite, mise en scène et interprétée par des femmes. Un spectacle frais et émouvant.

11 décembre - 24 janvier 76

**comédie
noé musicale de
claude sauvé et
ginette bellavance**

mise en scène: Gaétan Labrèche

A Istamboul où se déroule un joyeux carnaval, de gais lurons déguisés en animaux et notre vieux prophète, entreprennent de refaire l'expédition de l'arche. Quel beau méli-mélo en perspective, traduit par une musique qui "swing", faite pour chanter, danser et s'amuser.

29 janvier - 28 février 76

**dreyfus
de jean-claude grumberg**

mise en scène: Danièle J Suissa

Un contrepoint parfait de subtilité et d'aisance entre la morale, la religion, l'humanité, l'iniquité et le racisme.

Jean-Claude Grumberg, un nouvel auteur aussi doué qu'authentique, qui fait reposer son théâtre sur deux pierres: la clarté et le comique.

théâtre du rideau vert

4 mars - 17 avril 76

évangéline deusse d'antonine maillet

mise en scène: Yvette Brind'Amour

Évangéline Deusse, parce qu'il y en a eu une première, celle qui fut déportée en Louisiane en 1755. Mais la déportation des Acadiens se continue. Et aujourd'hui, la nouvelle Évangéline revit sa nouvelle déportation à Montréal, entourée de vieux exilés qui, comme elle, tentent de transplanter leur pays en terre étrangère et de ne pas mourir avant leur dernière heure.

22 avril - 22 mai 76

les nonnes d'eduardo manet

mise en scène: Eduardo Manet

Eduardo Manet situe l'action de sa pièce à Haïti en 1791. Cette fable macabre et burlesque à la fois, pittoresque et dramatique est traitée avec beaucoup de verve et d'entrain! Elle est soutenue par un contenu idéologique passionnant: la mise en question de l'ordre social et politique colonial et exploiteur.



saison 75' 76

\$20,00

au lieu de

\$24,00

samedi
\$ 27,00

étudiants

\$12,00

samedi \$ 27,00