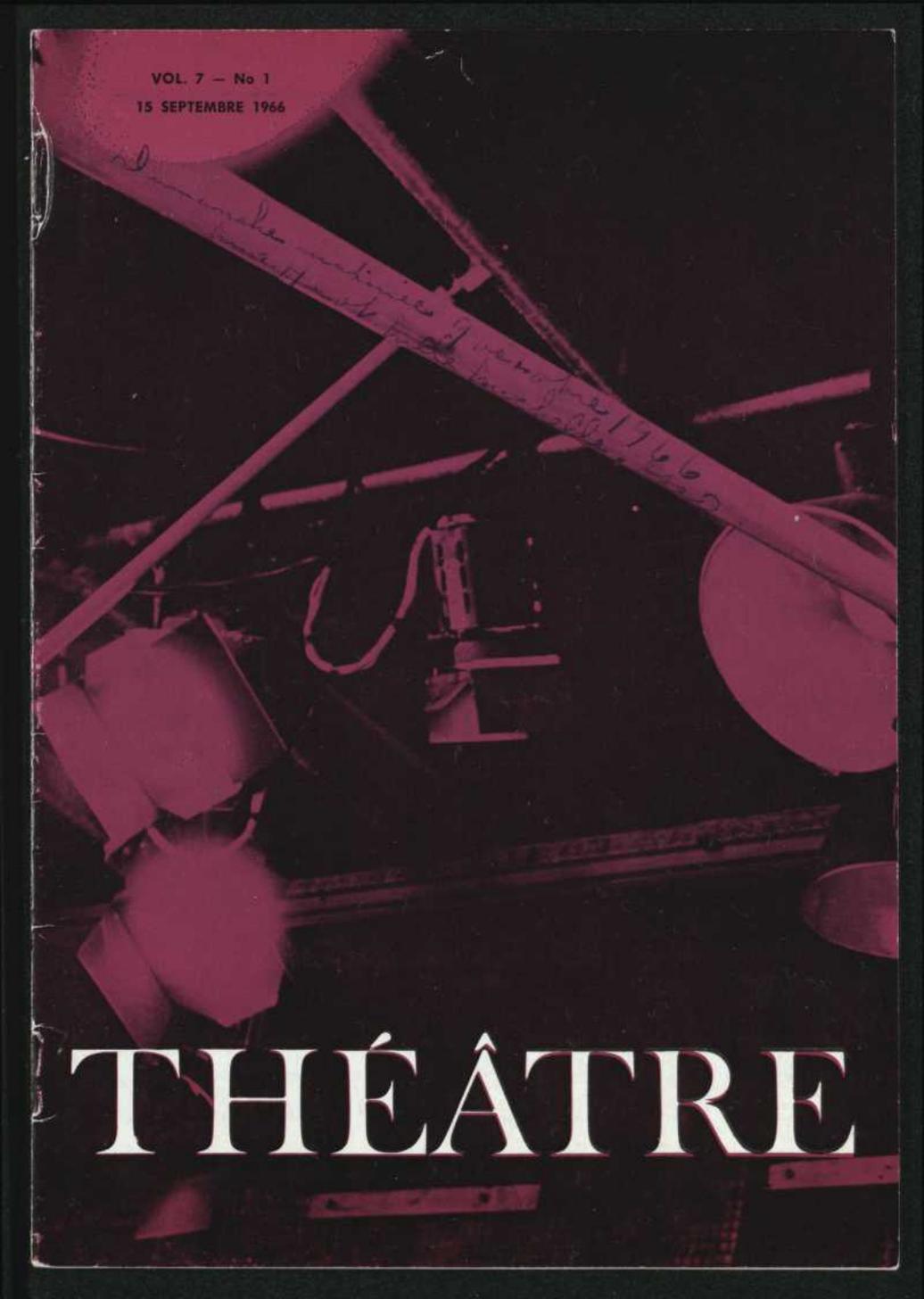


VOL. 7 — No 1
15 SEPTEMBRE 1966



THÉÂTRE

**QUI DIT
VOYAGE
DIT**



AIR CANADA

*Dimanche, matinée 9 octobre 1966 linea Pangea
ville Michelle C.*

LA DIX-HUITIÈME SAISON DU RIDEAU VERT...

... sera extraordinaire et c'est un grand honneur pour notre maison de la présenter, aux nouveaux abonnés comme aux amis de toujours, en guise de bienvenue. Notre dix-huitième saison, en effet, commence comme toutes les autres, le 15 septembre, mais ne s'achèvera que vingt-et-un mois plus tard : le 15 juin 1968.

Vingt-et-un mois, vingt-et-un spectacles, voilà n'est-ce pas de quoi avoir le trac et c'est pourquoi nous allons procéder par étapes, dont la première prendra fin le 15 juin prochain.

Cette première étape, nous allons la franchir ensemble, en compagnie de maîtres du rire : Robert Thomas et ses "Assassins Associés", Labiche et "Le plus heureux des trois", René de Obaldia "...dans les branches de sassafras", sans oublier Kataiev, le maître du rire russe "... qui veut voir Mioussov". Deux chef-d'oeuvres du théâtre espagnol : "La vie est un songe" de Calderon et "Dona Rosita" de Garcia Lorca, prendront l'affiche à côté de deux chef-d'oeuvres de la scène française : "Huis-Clos" et

"La P... Respectueuse" de Jean-Paul Sartre. Enfin le Rideau Vert a le plaisir d'annoncer trois créations canadiennes dont l'une dans le cadre du Festival du Canada "IL EST UN PAYS" fresque canadienne de Jean-Paul Pinsonnault. Nous aurons la traditionnelle "REVUE DES FETES" et la deuxième pièce de Françoise Loranger intitulée "ENCORE CINQ MINUTES".

C'est donc avec une amitié, une émotion, une joie que nous savons partagées, que nous saluons notre public et que nous l'accueillons avec un programme digne de lui, au seuil d'une saison extraordinaire dont l'unique but est de servir: d'abord le public, toujours LE THEATRE!

Mercedes Palomino



Cher public,

Depuis cette photo, 18 ans ont passé et c'est avec une joie émue et un grand bonheur que nous vous revenons ensemble, Antoinette et moi, après avoir été si longtemps séparées, dans les "Assassins Associés" et nous voulons dire un grand merci à notre chère directrice et adorable amie Yvette Brind'Amour et Mercedes Palomino de nous avoir donné ce bonheur et j'espère cher public que vous en serez aussi heureux que ma soeur et moi.

Espérant vous revenir encore très bientôt, je vous souhaite à tous de passer une soirée agréable et d'oublier pour quelques heures les ennuis de la vie.

Encore une fois, Merci Yvette, Merci Mécha, Merci Gérard Poirier, Merci à tous mes camarades pour ces moments où nous revivons encore les beaux jours de notre longue carrière.

Très sincèrement vôtre,
GERMAINE GIROUX

*Des morts violentes en série
Les assassins sont associés
Pourquoi pas aussi les gourmets?
Rendez-vous à la brasserie*

A la BRASSERIE

RV 400



CHEZ LELARGE



LA BRASSERIE



LE COIN DE LA MER

André et Raymond Lelarge
630 ouest Dorchester
866-9506

Stationnement gratuit: le soir, après 5.30 p.m.

A ceux qui savent ce que
"Bien Manger" veut dire...
"Bien Boire" signifie...

Anjou  **QUÉBEC**

LA BOUCHERIE CHARCUTERIE FRANÇAISE DE MONTRÉAL

807 EST, LAURIER

De nos cuisines à votre table,
les succulentes préparations congelées:

PAUPIETTES DE VEAU

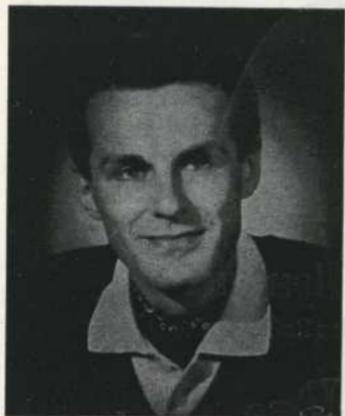
COQ AU VIN

CIVET DE LIEVRE

Roger Lebert, prop.
Diplôme de maîtrise
du Club Gastronomique Prosper Montagné de Paris

Service à domicile
Nl. CR. 2-4065 - CR. 2-4086

Arlette Sanders



Gérard Poirier
Metteur en scène

Jacques Lorain





MONSIEUR François Boueux

Le Maître-Cuisinier des Rois

Chez Son Père

*Déjeuner d'affaires
à partir de 11 h. 30 A.M.*

*Souper après théâtre
jusqu'à 2 hres A.M.*

**Excellente cuisine française
Vins de choix et liqueurs de grandes marques**

Fermé le dimanche

907 Boul. St-Laurent

Réservations: 861-5861

Luce Guilbeault



Edouard Woolley

Louis Aubert



Antoinette Giroux



André Cailloux

Germaine Giroux



ASSASSINS ASSOCIÉS

Comédie de Robert Thomas

mise en scène: GÉRARD POIRIER

décors: ALEXIS CHIRIAEFF

DISTRIBUTION

Le baron Adrien	André CAILLOUX
La baronne Thérèse, sa femme	Antoinette GIROUX
Paul Pitard	Jacques LORAIN
Berthe, sa soeur	Germaine GIROUX
Léo Barbize, journaliste	Louis AUBERT
Julia, sa femme	Arlette SANDERS
César, capitaine de gendarmerie	Edouard WOOLLEY
Nénette, sa nièce	Luce GUILBEAULT

Il y aura un entr'acte de 15 minutes

Supervision des costumes: François Barbeau

Les décors ont été construits par Villemur assisté de Claude Leblanc et Paul Dolbec

Brossés par Jean-Claude Olivier

Les arrangements floraux sont de: "Fleuriste Mimosa"

Chefs électriciens — Georges Faniel — Jacques Sauriol

Chefs machinistes — Louis Saraillon — André Vandersteenen

Régisseurs — Jean-Yves Laforce — Jean-C. L'Espérance

Secrétariat — Marie-T. Renaud — Jacqueline Coulombe

Archiviste — Charles Brind'Amour

Publicité de la revue — Jacqueline Cailloux

Les pancartes sont de Graphikart
réalisées par Yamamoto

Ma Boutique Enrg.

Germaine Poulizac — Anne Shinnick

TISSUS TOUS GENRES • IMPORTATIONS

CR. 2-3907

5684 Ave du Parc

PROCHAIN SPECTACLE

LE CHEF-D'OEUVRE DU THÉÂTRE UNIVERSEL

LA VIE EST UN SONGE

du grand dramaturge espagnol

Pedro Calderon de la Barca

Mise en scène de **PAUL BLOUIN**

Décors de **HUGO WUETRICH**

Costumes de **FRANÇOIS BARBEAU**

avec

Yvette BRIND'AMOUR

Gérard POIRIER

Nathalie NAUBERT

Loic LE GOURIADEC

Henri NORBERT

Lionel VILLENEUVE

Roger GARCEAU

André MONTMORENCY

Gilles RENAUD



"LE RENDEZ-VOUS DES GOURMETS"

Dans l'ouest: 2080 rue de la Montagne
VI 2-3481

Dans l'est: 808, rue Ste-Catherine est
VI 2-3485

"CHEZ FANNY": 1279 rue St-Hubert
VI 2-3488

*Spécialités provençales
et son jeu de "Pétanque"*

"Envoi de fleurs"

*Laissez parler les fleurs,
leur grâce est toujours prête
à se faire l'interprète
des sentiments de votre coeur.*

"MIMOSA FLEURISTE"

8690 St. Denis

DU 8-3251



GraphikArt

1411, rue crescent, suite 201,
montréal 25, qué.,
téléphone: 288-5267

studio d'arts graphiques
maquettes de tout genre
création de sigles et symboles
les affiches, programmes et annonces
du rideau vert sont réalisés
par notre maison



Salon Claude Farjon Inc.

Intercoiffure
Postiches, Parfumerie

1456 Drummond — VI 2-1887-8-9

Ouvert le lundi

D'un continent à l'autre

DARO VOYAGES

l'agence de l'élite

24 rue Royale, Paris, RIC-7729
1500 Stanley, Montréal, 844-3908

Directeur: LOUIS COLLARD

Mme Jean-Louis Audet

DIRECTRICE

Classes enfantines: Diction, Chant, Rythmique et Danse

Classes adultes: Phonétique, Expression orale, Art Dramatique

3959 St-Hubert

LA 1-6168

MME. S. CHIRO

Beauté Science Clinique d'esthétique dirigée par

MME S. CHIRO

Pharmacienne diplômée de l'Université de Bucarest

Esthéticienne Cosmétologue

MME M. CHIRO

Docteur en médecine diplômée de l'Université de Bucarest

Esthéticienne

acné, corrections esthétiques, épilation définitive
peeling régénérateur, soins de la peau

2075 rue de La Montagne — 288-2903

Voici des fruits, des fleurs, des feuilles et des branches,

Et puis voici *Bellefleur*, qui ne vit que pour vous.

(Extrait de Green)

Paul Verlaine

Belle fleur

Marc Olivier-Brousseau

Fleuriste-décorateur

3971 Lasalle — 769-4589

**Le symbole
d'une ère nouvelle...
Le nouveau sigle de la**



la banque qui compte
le plus grand nombre
de succursales au Québec

 Banque Canadienne Nationale

LE RIDEAU VERT INC.

CONSEIL D'ADMINISTRATION

L'hon. Juge André MONTPETIT, *président d'honneur*

Yvette Brind'Amour, *présidente*

Pierre Tisseyre, *vice-président*

Mercedes Palomino, *secrétaire-trésorière*

Directeurs:

Loïc Le Gouriadec, Ernest Hébert, Paul Colbert

Vérificateurs:

Raymond, Chabot, Martin, Paré & Cie

"THÉÂTRE"

revue du théâtre au Canada, est publié le 15 de chaque mois par
le Rideau Vert Inc.

Rédacteur en chef: Loïc Le Gouriadec

Directrice: Mercedes Palomino

Administration et rédaction: 4664 rue St-Denis — VI 4-1795

Abonnement: \$2.00 par année — Exemplaire \$0.25

Imprimé par Imprimerie Judiciaire Enrg.



La Brasserie **MOLSON** *Du Québec Ltée*



Le Rideau Vert distribue la revue "THEATRE" à son aimable clientèle, avec ses hommages.

Nous tenons à remercier le Conseil des Arts du Canada, le Ministère des Affaires Culturelles de la Province de Québec et le Conseil des Arts de la Région Métropolitaine de Montréal pour leur générosité à notre égard.

Le Théâtre du Rideau Vert est membre du Centre du Théâtre canadien (Institut International du Théâtre — UNESCO)



Bon voyage!

AIR FRANCE

LE PLUS GRAND RESEAU DU MONDE

4/12

PRO THE RIV AUG. 09. 195X