

THÉÂTRE DU RIDEAU VERT

*Les Caprices*

*de*

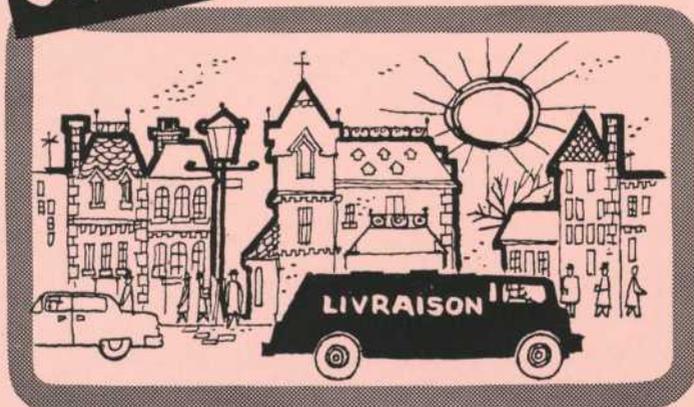
*Marianne*

*d'Alfred de Musset*

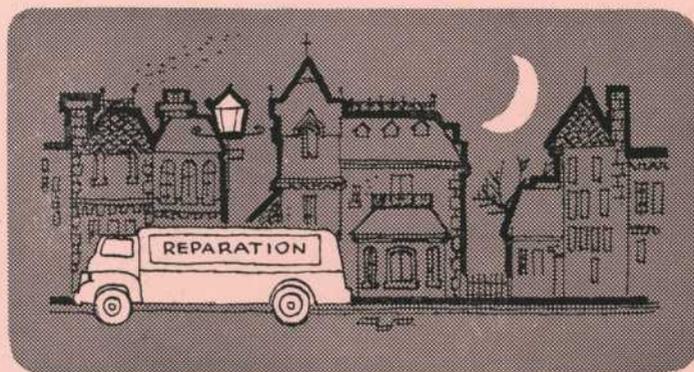
---

**SERVICE**

**JOUR**



**ET NUIT -**



**Joseph Elie Stée**

1944 ouest, rue Dorchester • Montréal

TÉLÉPHONE **WE. 3-8403**

---

# THÉÂTRE DU RIDEAU VERT

Directrice : Yvette Brind'Amour

*Les Caprices*

*de*

*Marianne*

*d'Alfred de Musset*

Huitième Saison

1957-1958

**Théâtre Anjou**

La pièce a été publiée  
dans la  
"Revue Des Deux Mondes"  
le 13 mai 1833  
et fut créée à la  
"Comédie Française"  
en juin 1851.

---

**"MA BANQUE"**  
POUR 2 MILLIONS DE CANADIENS



**La Première  
Banque au  
Canada**

**BANQUE DE MONTRÉAL**

Au service des Canadiens dans toutes les sphères de la vie depuis 1817

---

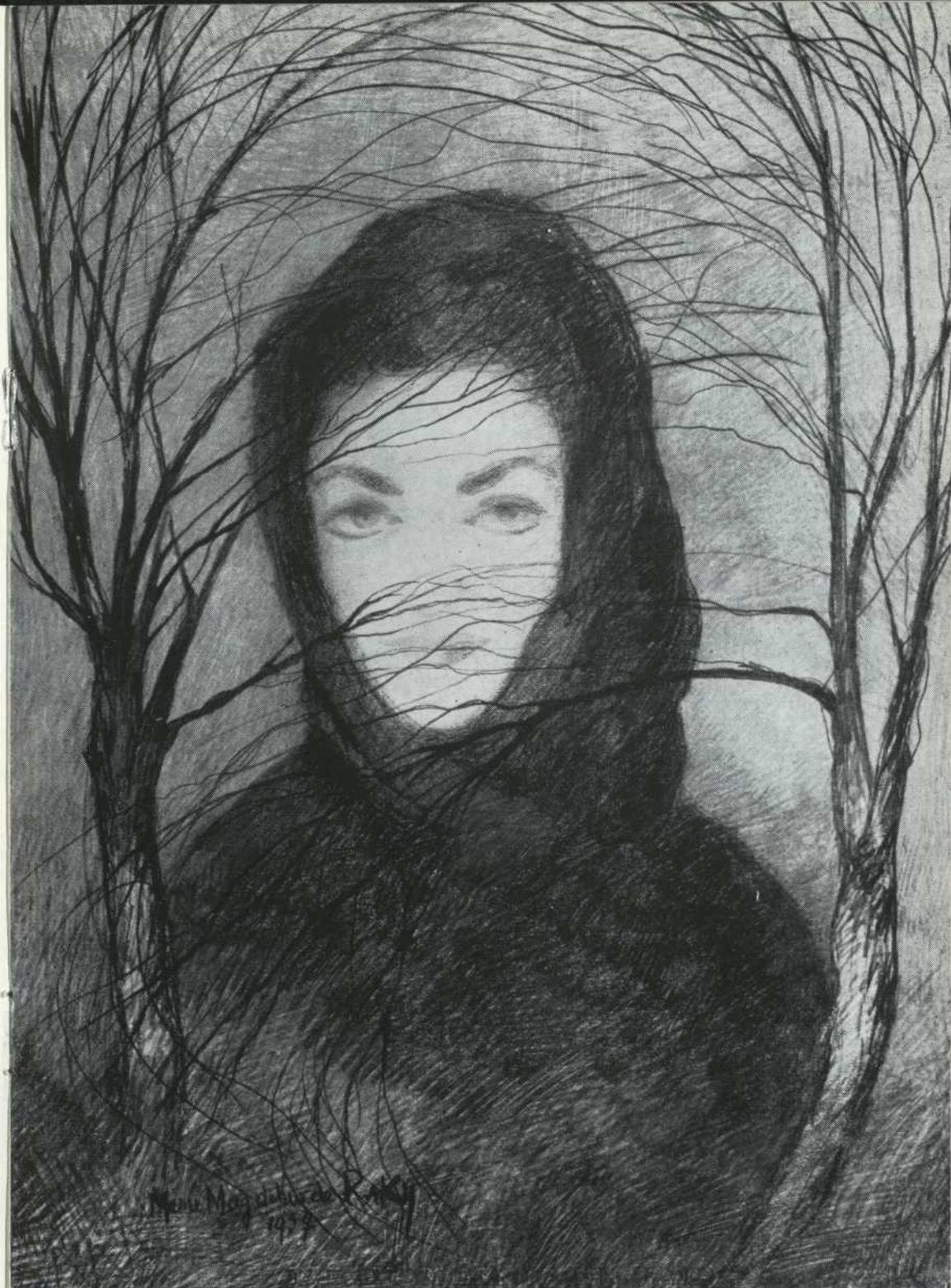
## *Le Café St-Jacques*

*annonce l'ouverture de son luxueux "Steak House" situé au rez-de-chaussée de cet établissement.*

*"AU BIFTEK FRANÇOYS" fait le délice des fins gourmets et enchante les amateurs de bons vins.*

*"AU BIFTEK FRANÇOYS" est ouvert à compter de 11 h. de l'avant-midi.*

---



Crayon de Marie-Magdeleine de Rasky

(Photo Henri Paul)

*Yvette Brind'Amour*

## Les Caprices de Marianne



MUSSET, en page. "DEVERIA"

qu'Alfred de Musset écrit à l'âge de 23 ans représentent dans l'Oeuvre de Musset la première réussite profondément originale. Analyser l'âme humaine à travers ses passions (en particulier l'amour, la plus universelle,) sincèrement à l'abri de toutes conventions (aussi bien des "règles" traditionnelles que des préjugés de l'école romantique) en tracer une peinture lyrique plutôt que réaliste, en dégager cependant un enseignement moral voilà l'idéal qu'il se propose, et ses maîtres seront Racine et Shakespeare, pimentés des grâces de Marivaux.

En dépit de leur titre léger, "Les Caprices de Marianne" n'ont d'une comédie que les apparences extérieures. Une tragique histoire d'amour est le sujet de la pièce, le dénouement est sanglant, et si Musset mêle à une intrigue mélancolique quelques touches d'humour, c'est sans appuyer. La pièce est d'une admirable unité de ton et d'une simplicité d'action toute classique.

---

### "Le Théâtre du Rideau Vert"

termine sa saison avec "les Caprices de Marianne" d'Alfred de Musset. Nous avons eu le plaisir de vous présenter déjà "La Magicienne en Pantoufles", de Van Druten; "Monsieur de Falindor", de Georges Manoir et Armand Verhulle; et "Huis Clos", de Jean-Paul Sartre.

Tout ce travail a été accompli grâce à la collaboration de tous les artistes, à l'encouragement du public et de ceux qui nous ont aidés à réaliser une si belle saison.

Nous vous reviendrons l'an prochain avec le chef-d'oeuvre d'Henri de Montherlant "La Reine Morte", qui marquera le dixième anniversaire de la fondation du Théâtre du Rideau Vert."...

La direction

# *Les Caprices de Marianne*

2 ACTES D'ALFRED DE MUSSET

Mise en scène : YVETTE BRIND'AMOUR

## **DISTRIBUTION**

par ordre d'entrée en scène

COELIO .....	BENOIT GIRARD
PIPP0, valet de Coelio .....	JACQUES ZOUVI
CLAUDIO, mari de Marianne .....	ANDRÉ CAILLOUX
TIBIA, valet de Claudio .....	ROLAND LAROCHE
OCTAVE .....	GÉRARD POIRIER
MARIANNE .....	YVETTE BRIND'AMOUR
HERMIA, mère de Coelio .....	MAUD D'ARCY
MALVOLIO, intendant de Hermia .....	RENÉ OUELLETTE
UN GARÇON D'AUBERGE .....	PHILIPPE TRUDEL

La scène se passe à Naples, au début de la Renaissance.

•  
*Le décor a été réalisé par JACQUES LEBLANC  
d'après une maquette de Gérard Poirier.*

*Eclairages : GUY GEOFFRION.*

*La musique de scène a été choisie par GILLES POTVIN.*

*Trame sonore : MAURICE HÉBERT.*

UN ENTR'ACTE DE QUINZE MINUTES

---

*Le Studio  
de  
Ballet Classique*

**TATIANA LIPKOVSKA de KOUDRIAVTZEFF**

ex-soliste du  
Ballet Russe du Col. de Basil.

**3430, avenue du Parc**  
3ème étage

AV. 8-1677 — de 5 à 8 P.M.

---

**THÉÂTRE DU RIDEAU VERT**

*Conseil d'administration :*

*Présidente :* YVETTE BRIND'AMOUR

*Vice-président :* JEAN DUCEPPE

*Trésorier :* MERCEDES PALOMINO

*Secrétaire :* ERNEST HÉBERT

PIERRE TISSEYRE

LOIC LEGOURIADEC

---

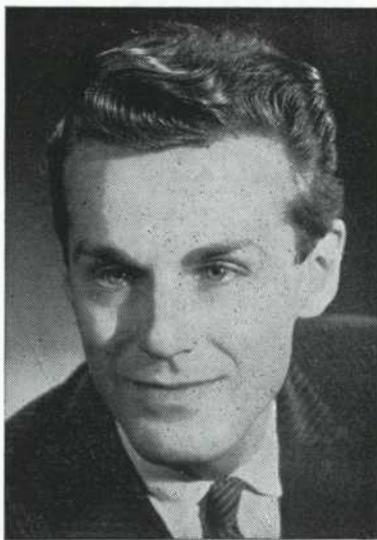
**GALERIE**

*L'Art français*

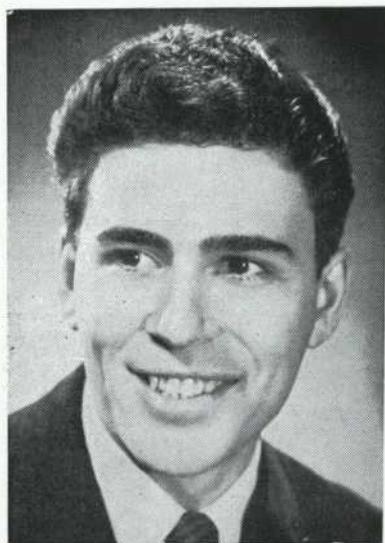
tableaux de choix



*Maud D'Arcy*



*Gérard Poirier*



*Benoît Girard*



*André Cailloux*

# RÉALISATIONS du THÉÂTRE DU RIDEAU VERT

## SAISON 1948-1949

### "Les Innocentes"

*Auteur :* Lilian Hellman  
*Décor :* Marcel Campeau  
*Mise en scène :* Yvette Brind'Amour  
Théâtre des Compagnons

### "K.M.X. Labrador"

*Auteur :* Jacques Deval  
*Décor :* Griffith Brewer  
*Mise en scène :* P. Gury Le Gouriadec  
Théâtre des Compagnons

## SAISON 1949-1950

### "Trois garçons, une fille"

*Auteur :* Roger Ferdinand  
*Décor :* Jac Pell  
*Mise en scène :* Henri Norbert  
Théâtre des Compagnons

### "Neiges"

*Auteur :* Marcelle Maurette  
*Décor :* Joseph Paquette  
*Mise en scène :* P. Gury Le Gouriadec  
Théâtre des Compagnons

## SAISON 1950-1951

### Reprise des "Innocentes"

### "Maire et Martyr"

*Auteur :* Loïc le Gouriadec  
*Décor :* J. Paquette et H. Daigneault  
*Mise en scène :* P. Gury Le Gouriadec  
Théâtre des Compagnons

## SAISON 1951-1952

### "Ondine"

*Auteur :* Jean Giraudoux  
*Décor :* Marcel Gérin-Lajoie  
*Mise en scène :* Yvette Brind'Amour  
Au Gesù

### "Sincèrement"

*Auteur :* Michel Duran  
*Décor :* Graham Bardell  
*Mise en scène :* Yvette Brind'Amour  
Au Gesù

## SAISON 1952-1953

### "Antigone"

*Auteur :* Jean Anouilh  
*Décor :* Paul Page  
*Mise en scène :* P. Gury Le Gouriadec  
Au Gesù

### "Sincèrement"

Centre d'Art de Ste-Adèle

## SAISON 1955-1956

### "Sonnez les Matines"

*Auteur :* Félix Leclerc  
*Décor :* Jac Pell  
*Mise en scène :* Félix Leclerc  
Théâtre Monument National

### "La boutique aux anges"

*Auteur :* Roger Sainclair  
*Décor :* Boulé  
*Mise en scène :* Yvette Brind'Amour  
Théâtre Anjou

### "Guillaume le Confident"

*Auteur :* Gabriel Arout  
*Décor :* Jac Pell  
*Mise en scène :* Jean Faucher  
Théâtre Anjou

## SAISON 1956-1957

### "Les amants terribles"

*Auteur :* Noël Coward  
*Décor :* Jac Pell  
*Mise en scène :* Jean Faucher  
Théâtre Anjou

### "Anastasia"

*Auteur :* Marcel Maurette  
*Décor :* Jac Pell  
*Mise en scène :* Jean Desprez  
Théâtre Monument National

### "La petite hutte"

*Auteur :* André Roussin  
*Décor :* Jac Pell  
*Mise en scène :* Jean Faucher  
Théâtre Anjou

### "Le complexe de Philémon"

*Auteur :* Jean-Bernard Luc  
*Décor :* Madeleine Arbour  
*Mise en scène :* Jean Faucher  
Théâtre Anjou

### "Dona Rosita"

*Auteur :* Frédéric Garcia Lorca  
*Décor :* Jac Pell  
*Mise en scène :* Florent Forget  
Théâtre Monument National

### "Le voyage de Tchong-Li"

*Auteur :* Sacha Guitry  
*Décor :* Madeleine Arbour  
*Mise en scène :* Jean Faucher  
Théâtre St-Denis

### "Les amants terribles"

### "Le complexe de Philémon"

Au Sommet Bleu de Ste-Adèle

### "Les amants terribles"

### "Le complexe de Philémon"

North-Hatley Play House  
dans les cantons de l'Est.

## SAISON 1957-1958

### "La Magicienne en Pantoufles"

*Auteur :* Van Druten et Louis Ducreux  
*Mise en scène :* Yvette Brind'Amour  
Théâtre Anjou

### "M. de Falindor"

*Auteurs :* Manoir et Verhyllé  
*Décor :* Jacques Leblanc  
*Mise en scène :* Yvette Brind'Amour  
Théâtre Anjou

### "Huis-Clos"

*Auteur :* Jean-Paul Sartre  
*Décor :* Jacques Leblanc  
*Mise en scène :* Yvette Brind'Amour  
Théâtre Anjou

## Comité d'honneur

*Président*

Honorable Juge André Montpetit

Mme Jean-Louis Audet  
Hon. et Mme Léon Balcer  
M. et Mme F. Biondi  
M. et Mme L.-P. Bitossi  
Docteur Roméo Boucher  
Lt-Col. et Mme Yves Bourassa  
M. et Mme Henri Branchaud  
M. et Mme Guy Carmel  
M. et Mme Emile Chaput  
M. et Mme Robert Choquette  
M. et Mme Etienne Crevier  
M. et Mme Paul Dansereau  
M. et Mme Gérard Delage  
Hon. et Mme Paul Dozois  
Mme Jean Duceppe  
M. et Mme Marcel Faribeu  
Mme Florent Forget  
M. Raoul-Jean Fouré  
Brigadier et Mme Guy Gauvreau  
M. Jean Gourd  
M. J.-L. Guay  
M. Jean-Charles Harvey  
M. et Mme Marc Jarry  
M. et Mme Daniel Johnson  
Docteur et Mme Albert Jutras  
M. et Mme Nicolas de Koudriavtzeff  
M. Jean Lallemand  
M. et Mme Phil. Lalonde  
M. et Mme Gérard Lamarche

M. et Mme André Langevin  
Lt-Col. et Mme Paul L'Anglais  
Hon. et Mme Hugues Lapointe  
M. et Mme Louis Lapointe  
M. et Mme Bernard Leclerc  
M. et Mme Paul Lemay  
Mlle Lisette Le Royer  
M. et Mme Zotique L'Espérance  
Dr et Mme Gabriel Lord  
M. et Mme Bernard de Massy  
M. et Mme Berthol Mongeau  
Mme André Montpetit  
Hon. Juge et Mme Roger Ouimet  
M. et Mme Bruno Paradis  
M. et Mme Alfred Pelland  
M. Charles Cecil Pettet  
Hon. et Mme Yves Prévost  
M. et Mme Marcel Provost  
M. et Mme Jacques Raymond  
Hon. Juge Edouard Rinfret  
M. et Mme André Rolland  
M. et Mme Pierre Sôvigny  
Hon. Juge et Mme Ch.-A. Sylvestre  
M. et Mme Jack Tietolman  
Mme Michelle Tisseyre  
Dr Lorraine Trempe  
M. et Mme Jack Walkden  
M. et Mme Melvin Weigel

Claude

---

**COIFFURES D'ART**

*Spécialiste en permanentes*

**1240, rue Drummond**

(Hôtel de la Salle)

**Montréal**

**UN. 6-9211 — UN. 6-6492**